

Abertura de Envelopes de Concorrência

Data: 16/01/2016

Hora: 15:20h

Local: Museu do
Amanhã

Reunião solicitada por: Compras


Participantes: Leonardo Menezes, Bruno Dias, Diana Brandão e Bruna Martins

Objeto: Abertura de envelopes de concorrência para a contratação de empresa especializada em criação e edição de vídeo e instalação de projeção mapeada para a exposição temporária no Museu do Amanhã.

Procedimento:

As seguintes empresas apresentaram proposta:

1. **PRODUÇÃO FILMES LTDA - ME**
2. **M32 CRIAÇÕES DIGITAIS LTDA – EPP**
3. **VISUAL FARM PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA - ME**

- 1) Aberto o primeiro envelope com os documentos da empresa **PRODUÇÃO FILMES LTDA - ME**, os documentos foram devidamente verificados, todos estão dentro da validade, a empresa encontra-se **habilitada para prosseguir no processo de seleção.**
 - 2) Aberto o primeiro envelope com os documentos da empresa **M32 CRIAÇÕES DIGITAIS LTDA - EPP**, os documentos foram devidamente verificados, todos estão dentro da validade, a empresa encontra-se **habilitada para prosseguir no processo de seleção.**
- 

- 3) Aberto o primeiro envelope com os documentos da empresa **VISUAL FARM PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA - ME**, os documentos foram devidamente verificados, todos estão dentro da validade, a empresa encontra-se **habilitada para prosseguir no processo de seleção**.
- 4) Foram abertos os segundos envelopes com as propostas técnicas das empresas **PRODUÇA FILMES LTDA - ME**, **M32 CRIAÇÕES DIGITAIS LTDA – EPP** e **VISUAL FARM PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA – ME**, seguindo os parâmetros previsto no Termo de Referência os participantes receberam as seguintes pontuações:

Proponente	32Bits		Avaliador 1	Avaliador 2
Experiência	Portifolio		Leonardo Menezes	Diana Brandão
	Número de Trabalhos Enviados	Trabalhos Apresentados	Nota por Trabalho (0 a 0,30 por trabalho)	Nota por Trabalho (0 a 0,30 por trabalho)
	8	Santos Dumont Poeta Voador	0,25	0,25
		Casa Qatar	0,25	0,25
		Casa do Rio Vermelho	0,30	0,25
		Natureza e Transformação	0,20	0,20
		Ingá Trajetórias	0,20	0,20
		Bolo de Rolo - Sesc	0,20	0,20
		Cerebro como funciona	0,15	0,10
		Projeto Projetor	0,10	0,10
		Nota total dos trabalhos	1,65	1,55
	Nota total final de Portifolio - (soma das notas dos dois avaliadores, dividida por 2)		1,6	
Comprovação de Capacidade Técnica	Atestados de Capacidade Técnica	Nota Global (0 a 1 pontos)	Nota Global (0 a 1 pontos)	
	1	1,00	1	
Nota Final Comprovação de Capacidade Técnica - (soma das notas dos dois avaliadores, dividida por 2)		1,00		



	Nota final de Experiência (Soma de Nota de Portfólio + Nota Capacidade Técnica)		2,60	
Qualificação Técnica	Currículos da Equipe	Quantidade de Cv's	Nota Global da Equipe (0 a 1 pontos)	Nota Global da Equipe (0 a 1 pontos)
		3	1,00	1,00
	Nota de Qualificação Técnica - (soma das notas dos dois avaliadores, dividida por 2)		1,00	
Adequação da Proposta	Proposta técnica, equipamentos, plano de trabalho/cronograma		Nota Global da Proposta (0 a 1 pontos)	Nota Global da Proposta (0 a 1 pontos)
		1	0,90	0,90
	Nota de Adequação da Proposta - (soma das notas dos dois avaliadores, dividida por 2)		0,90	
Preço	Nota de Preço (única)		3,5	

Cálculo final de Notas	8,00
Experiência	2,60
Qualificação Técnica	1,00
Adequação da Proposta	0,90
Preço	3,50

Proponente	Visual Farm	Avaliador 1	Avaliador 2	
Experiência	Portifolio	Leonardo Menezes	Diana Brandão	
	Número de Trabalhos Enviados	Trabalhos Apresentados	Nota por Trabalho (0 a 0,30 por trabalho)	Nota por Trabalho (0 a 0,30 por trabalho)
	10	Roche	0,25	0,20
		Intervenção Urbana com Graffiti Choque Cultural	0,20	0,15
		Projeção na Favela do Moinho	0,15	0,20
		Lançamento da Revista Sant Art Magazine	0,25	0,25
		90ª Semana de Arte Moderna no Masp	0,20	0,20
		Festival de Cultura Angolana	0,20	0,30

	Chave do Centro na Virada Cultural	0,15	0,10
	Video Guerrilha Campinas	0,15	0,18
	Video Guerrilha Minhocão	0,10	0,15
	Festival as 4 Estações	0,10	0,10
	Nota total dos trabalhos	1,75	1,83
Nota total final de Portifólio - (soma das notas dos dois avaliadores, dividida por 2)		1,79	
Comprovação de Capacidade Técnica	Quantidade de Atestados de Capacidade Técnica	Nota Global (0 a 1 pontos)	Nota Global (0 a 1 pontos)
	1	0,90	1
Nota Final Comprovação de Capacidade Técnica - (soma das notas dos dois avaliadores, dividida por 2)		0,95	
Nota final de Experiência (Soma de Nota de Portifólio + Nota Capacidade Técnica)		2,74	
Qualificação Técnica	Currículos da Equipe	Quantidade de Cv's	Nota Global da Equipe (0 a 1 pontos)
		4	0,90
	Nota de Qualificação Técnica - (soma das notas dos dois avaliadores, dividida por 2)		0,95
Adequação da Proposta	Proposta técnica, equipamentos, plano de trabalho/cronograma		Nota Global da Proposta (0 a 1 pontos)
		1	0,95
	Nota de Adequação da Proposta - (soma das notas dos dois avaliadores, dividida por 2)		0,95
Preço	Nota de Preço (única)		3,5

Cálculo final de Notas	8,14
Experiência	2,74
Qualificação Técnica	0,95
Adequação da Proposta	0,95
Preço	3,50

Proponente	Studio Laborgue	Avaliador 1	Avaliador 2
-------------------	------------------------	--------------------	--------------------



Portifolio	Número de Trabalhos Enviados	Trabalhos Apresentados	Leonardo Menezes	Diana Brandão
			Nota por Trabalho (0 a 0,30 por trabalho)	Nota por Trabalho (0 a 0,30 por trabalho)
Experiência	10	Museu Weg de Ciência e Tecnologia - Visões de Futuro	0,25	0,30
		Rios Des.cobertos	0,25	0,25
		Museu da Imigração	0,15	0,18
		Exposição Imaterialidade - Sesc Belemzinho	0,20	0,20
		Exposição Move - Sesc Belemzinho	0,20	0,25
		Museu Weg de Ciência e Tecnologia - Sala de Imersão	0,20	0,30
		Arvore que Sente - Instituto Ipe	0,25	0,30
		Museu Weg - Geração de Consumo	0,25	0,25
		Museu do Café	0,25	0,30
		Virada Cultural - Catedral da Sé	0,20	0,25
			Nota total dos trabalhos	2,20
Nota total final de Portifolio - (soma das notas dos dois avaliadores, dividida por 2)			2,39	
Comprovação de Capacidade Técnica	Quantidade de Atestados de Capacidade Técnica	Nota Global (0 a 1 pontos)	Nota Global (0 a 1 pontos)	
	1	1,00	1,00	
Nota Final Comprovação de Capacidade Técnica - (soma das notas dos dois avaliadores, dividida por 2)			1	
Nota final de Experiência (Soma de Nota de Portifólio + Nota Capacidade Técnica)			3,39	
Qualificação Técnica	Currículos da Equipe	Quantidade de Cv's	Nota Global da Equipe (0 a 1 pontos)	Nota Global da Equipe (0 a 1 pontos)
		2	1,00	1,00
	Nota de Qualificação Técnica - (soma das notas dos dois avaliadores, dividida por 2)			1

	Proposta técnica, equipamentos, plano de trabalho/cronograma		Nota Global da Proposta (0 a 1 pontos)	Nota Global da Proposta (0 a 1 pontos)
		1	0,80	0,90
Adequação da Proposta	Nota de Adequação da Proposta - (soma das notas dos dois avaliadores, dividida por 2)		0,85	
Preço	Nota de Preço (única)		4	
	Cálculo final de Notas		9,24	
	Experiência		3,39	
	Qualificação Técnica		1,00	
	Adequação da Proposta		0,85	
	Preço		4	

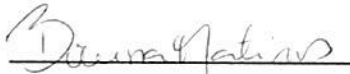
- 5) Aberto o Terceiro envelope com a proposta comercial da empresa **PRODUÇA FILMES LTDA - ME**, a mesma apresentou o valor total de R\$ 159.657,91 (cento e cinquenta e nove mil, seiscentos e cinquenta e sete reais e noventa e um centavos).
- 6) Aberto o Terceiro envelope com a proposta comercial da empresa **M32 CRIAÇÕES DIGITAIS LTDA - EPP**, a mesma apresentou o valor de R\$ 159.999,00 (cento e cinquenta e nove mil, novecentos e noventa e nove reais).
- 7) Aberto o terceiro envelope com a proposta comercial da empresa **VISUAL FARM PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA - ME**, a mesma apresentou o valor de R\$ 160.000,00 (cento e sessenta mil reais).

Nota Final:

Proponente	Nota Final	
Estúdio Larborg	9,24	R\$ 159,657,91
Visual Farm	8,14	R\$ 160.000,00
32Bits	8,00	R\$ 159.999,00

Resultado

*Finalizamos a presente seleção tendo como concorrente vencedor a empresa **PRODUCA FILMES LTDA – ME (Estúdio Larborg) = 9,24***



Bruna Martins

Comissão



Bruno Dias

Comissão



Diana Brandão

Comissão



Leonardo Menezes

Comissão