



**TERMO DE QUALIFICAÇÃO TÉCNICA OBJETIVANDO A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS RELATIVOS A TROCA DE VIDROS DE FACHADA COM ALTO GRAU DE DIFICULDADE.**

**JUSTIFICATIVA**

O Museu do Amanhã é uma das âncoras do plano de revitalização da região portuária da cidade do Rio de Janeiro, que foi implantado no Píer Mauá, na Região Portuária do Rio de Janeiro.

Um ambiente de experiências, um Museu de ciências aplicadas diferente. As ciências aplicadas são usadas para provocar no usuário a reflexão acerca do passado e dos fatores que incentivaram ou impediram certas configurações de futuro. Ao explorar variedades do amanhã, os usuários poderão conhecer seis grandes tendências que moldarão o mundo nas próximas cinco décadas: as mudanças climáticas; o crescimento da população e longevidade; o fortalecimento da integração e diferenciação de regiões, povos e pessoas; o aumento da diversidade de artefatos; a diminuição de biomas e a expansão do conhecimento.

Considerando a importância do espaço, do grande fluxo de público visitante, o Museu do Amanhã deve preservar um ambiente saudável, higiênico e com boa aparência aos usuários.

A referida prestação de serviços justifica-se pela necessidade de substituir 4 vidros da fachada do Museu em diferentes pontos com o intuito de manter o prédio em perfeito estado de conservação, garantindo assim a segurança dos nossos visitantes e colaboradores.

**1. DO OBJETO**

O presente Termo de Referência tem por objeto a contratação de empresa especializada em prestação de serviços técnicos de manuseio/troca de vidros em fachadas com alto grau de dificuldade, totalizando 4 vidros sendo o mais leve com 190 kg e o mais pesado 360 kg, equipamento localizado na Praça Mauá, nº 01 – Região Portuária – Centro - Rio de Janeiro/RJ.

## **2. DA ESTRUTURA DO TERMO DE REFERÊNCIA:**

- 2.1.** O presente Termo de Qualificação Técnica é composto do seguinte documento:
- 2.1.1. Anexo I – Mapa de vidros onde se encontram os detalhes dos vidros que serão trocados (Referência: 2.04N; 2.06N; 2.58S; 2.68S).

## **3. DA MODALIDADE DA CONTRATAÇÃO**

Técnica e Preço, sendo:

Técnica (Qualificação e Especialização): 70%; e

Preço: 30%

### **3.1. Qualificação:**

- 3.1.1. Enviar do 1 (um) atestado + CAT (Certidão de Acervo Técnico do CREA) do responsável técnico da empresa proponente (25 pontos);
- 3.1.2. Data de constituição (conforme CNPJ). Acima de 5 anos pontua (25 pontos);

### **3.2. Especialização:**

- 3.2.1.1. Enviar 2 (dois) atestados + CAT (Certidão de Acervo Técnico do CREA) do Engenheiro Mecânico/civil/arquiteto responsável pela planta, comprovando experiência em plantas de porte similar ao deste Termo. O Engenheiro deverá pertencer ao quadro de mão de obra, ou seja, o sócio, e conste na Certidão do CREA da empresa proponente (25 pontos);
- 3.2.2. Comprovação da contratação de profissionais com experiência igual ou superior a 5 anos na operação/manipulação de vidros e fachadas igual ou similar ao do MDA. (25 pontos).

### **3.3. Preço:**

- 3.3.1. Menor valor final.



### **3.4. Cálculo da pontuação:**

A proposta comercial que apresentar o menor valor receberá a Nota Comercial (NC) equivalente a 100 pontos. As notas comerciais das outras propostas (NC) serão computadas da seguinte forma:

Fórmula para a determinação das demais notas comerciais (NC)

$NC = 100 \times \frac{\text{menor valor entre propostas apresentadas}}{\text{valor da proposta em análise}}$

Fórmula para a determinação da nota final (NF)

$NF = (NT \times \text{peso atribuído à proposta técnica } 70\%) + (NC \times \text{peso atribuído à proposta financeira } 30\%)$

## **4. DO LOCAL DE EXECUÇÃO**

**4.1.** Os serviços contratados deverão ser executados na área externa do Museu do Amanhã, localizado na Praça Mauá, número 1 – Região Portuária – Centro - Rio de Janeiro/RJ.

## **5. AS ATIVIDADES DA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS:**

Os serviços objetos do presente Termo de Referência, deverão seguir as especificações abaixo detalhadas. O fornecedor deverá garantir o preço unitário apresentado na proposta que será elaborada independentemente da quantidade fornecida.

- Supervisão técnica realizada por profissionais especializados;
- Mão de obra qualificada;
- Seguro para possíveis danos provenientes da troca do vidro;

- Acompanhamento de rigging no içamento dos vidros, para a devida troca ser feita em segurança;

- Fornecimento de ART do serviço a ser realizado;

Plano de ação caso aconteça uma eventual quebra do vidro, de forma que seja feito o fechamento do local com material que faça a devida vedação, impedindo a entrada de água ou qualquer outra coisa que venha causar transtorno (estético ou outro tipo de transtorno) aos visitantes do museu do amanhã, e que seja feita uma contínua manutenção até a chegada do novo vidro que será colocado no seu devido lugar.

- Descarte dos vidros retirados

5.1.1.1. Os funcionários devem estar com seus certificados atualizados de treinamentos das normas regulamentadoras pertinentes ao trabalho a ser executadas, em especial as seguintes:

- a. à NR-6: Equipamentos de Proteção Individual – EPI;
- b. à NR-18: Condições e Meio Ambiente de Trabalho na Indústria da Construção;
- c. à NR-35: Trabalho em Altura;